



NO-STRINGS-ATTACHED.DE

TICKETS

Mainzer Kammerspiele
Malakoff Passage, Rheinstr. 4, 55116 Mainz

Tel.: 06131/225002 / Fax: 06131/225004
mail@mainzer-kammerspiele.de
www.mainzer-kammerspiele.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag & Freitag, 11:00–18:00 Uhr
Mittwoch & Donnerstag, 16:00–18:00 Uhr

NEWSLETTER

Das Festival findet vom 29.10.–05.11.2023 statt.
Newsletter unter www.no-strings-attached.de
bestellen und mit der STRINGS AND THINGS-Karte
Theater erleben: Tickets für alle Veranstaltungen
im Rahmen des Festivals zum ermäßigten Tarif.

VERANSTALTUNGORT

Mainzer Kammerspiele
Malakoff Passage, Rheinstr. 4, 55116 Mainz

M ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE DES ARTS
DE LA MARIONNETTE

M INSTITUT
INTERNATIONAL
DE LA MARIONNETTE

HfS
Ernst Busch

FÖRDERVEREIN
FÜR DAS INSTITUT
FRANÇAIS MAINZ E. V.

VFEK
Vereinigung zur Förderung und
des Erhalts von Kulturgütern e. V.

OFAJ
DFJW

b Landeszentrale
Politische Bildung
Rheinland-Pfalz



**NO STRINGS
ATTACHED**

FIGURENTHEATER UND MEHR

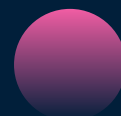
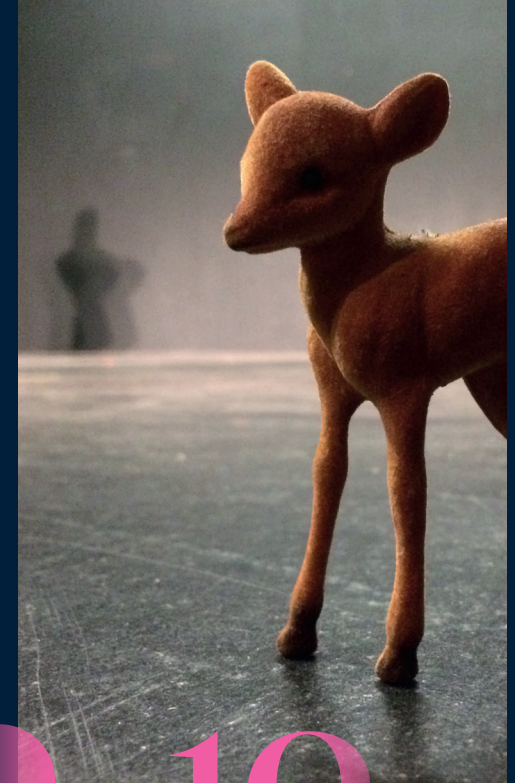


FOTO: KATY DEVILLE

bambi

NO STRINGS ATTACHED –
FIGURENTHEATER UND MEHR



MAINZER KAMMERSPIELE

10. mai

mainzer
kammer-
spiele
theater

INSTITUT
FRANÇAIS
Mainz

KULTUR
SOMMER
RHEINLAND-
PFALE

bambi/ kaleido- skop

DEUTSCH-FRANZÖSISCHES PROJEKT
MIT STUDIERENDEN DES STUDIENGANG
ZEITGENÖSSISCHE PUPPENSPIELKUNST AN
DER HOCHSCHULE FÜR SCHAUSPIELKUNST
ERNST-BUSCH-BERLIN UND DER ECOLE
NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS DE LA
MARIONNETTE – CHARLEVILLE MÉZIÈRES

OBJEKTTHEATER NACH
BAMBI, EINE LEBENSGESCHICHTE
AUS DEM WALDE

„Donner schlug
von allen Seiten über
ihnen zusammen.
Es war, als wäre die
Erde mitten entzwei
gerissen. Bambi sah
nichts. Er rannte.“

Vergessen wir die Disney-Niedlichkeit. Trotz
sprechender Tiere ist BAMBI kein Kinderbuch, es
ist ein Roman über die Natur, den Wechsel der
Jahreszeiten, die Hybris des Menschen und wem der
Wald gehört. Es geht um Freundschaft, Liebe,
um Gewalt und Tod. Um Alter, Abschied und Wieder-
kehr. Die Geschichte führt uns in den Wald und
in die Gesellschaft der Tiere, die ein Spiegel der
Menschheit ist: Unschuld und Idylle, Gewalt und
Brutalität.

Ein Theater der Bilder, eine Bühne zwischen Licht
und Schatten, ein Klanguniversum aus Natur-
geräuschen, ein Kaleidoskop aus Perspektiven und
Stimmen. Mit den Mitteln des Objekttheaters
nähern sich dreizehn Figurenspieler:innen der zeit-
losen Parabel über das Leben und Sterben und
mit einer ganz eigenen an die Sprache des Films
angelehnten Rhetorik und Ästhetik: Schuss-
Gegenschuss, Flashback, Nahaufnahme und Totale,
Ellipse.

Das Institut français Mainz und das Festival
NO STRINGS ATTACHED – Figurentheater und mehr
präsentieren gemeinsam im Kultursommer
unter dem Motto „Kompass Europa: westwärts“
die deutsch-französische Koproduktion
der Studiengänge Figurenspiel der HfS Ernst Busch
und der ESNAM in Charleville-Mézières.

MITWIRKENDE

REGIE

Sophie Bartels & Katy Deville

SPIEL

Studierende der ESNAM
und der HfS Ernst Busch

DRAMATURGIE

Yasmine Salimi

BÜHNE/KOSTÜME

Neïtah Janzing

CHOREOGRAPHIE

Joëlle Driguez

KLANGKOMPOSITION

Alpha Kartsaki

DOLMETSCHEN

Vincent Simon

MAINZER KAMMERSPIELE

10. Mai 2023, 20:00 Uhr

DAUER

ca. 60 Minuten

Einlass kurz vor Vorstellungsbeginn

PREIS

16,00 € / ermäßigt 12,00 €